

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Калужской области**  
**Управление образования города Калуги**  
**МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №11» г. Калуги**

РАССМОТРЕНО  
Руководитель МО  
Учителей начальных классов




\_\_\_\_\_  
Давыдова Н.Р.

Протокол №1  
от «30» августа 2023 г.



УТВЕРЖДЕНО  
директор



\_\_\_\_\_  
Осеипов Г.В.

Приказ №80-оо  
от «31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ**  
**ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

**для обучающихся 2-4 классов**

Калуга, 2023 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

На изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в начальной школе отводится 1ч в неделю в 1 или во 2 полугодиях (17 ч). Программа рассчитана на 2, 3, 4 классы.

### **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Реализация программы обеспечивает достижение следующих *личностных результатов*:**

- осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Реализация программы обеспечивает достижение следующих *метапредметных результатов*:**

- 1) познавательные универсальные учебные действия:
  - освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
  - совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;
- 2) коммуникативные универсальные учебные действия:
  - развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
  - совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- 3) регулятивные универсальные учебные действия:
  - развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
  - овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

**Реализация программы обеспечивает достижение следующих *предметных результатов*:**

Выпускник научится:

- понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной

самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;

- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;*

- *создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*

- *пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;*

- *писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*

- *создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.*

### **Достижение предметных результатов по годам обучения:**

**К концу второго года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух, владеть элементарными приемами интерпретации художественных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;

- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- обогащать собственный круг чтения.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

*пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.*

**К концу третьего года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

**К концу четвертого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для познания себя, для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

*Виды речевой и читательской деятельности*

### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

### **Чтение**

*Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя.* Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества:* русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

*Чтение текстов художественных произведений,* отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

*Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

### **Говорение (культура речевого общения)**

*Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

### **Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

### **Круг чтения**

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)**

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

## **Перечень произведений, реализующих содержание программы**

### **2 КЛАСС<sup>1</sup> (17 ч)**

#### **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (10 ч)**

##### **Я и книги (2 ч)**

*Не торопись отвечать, торопись слушать*

Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

##### **Я взрослею (3 ч)**

*Как аукнется, так и откликнется*

Пословицы об отношении к другим людям.

Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».

*Кто идёт вперёд, того страх не берёт*

Пословицы о смелости.

С. П. Алексеев. «Медаль».

*Воля и труд дивные всходы дают*

Пословицы о труде.

Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».

##### **Я и моя семья (2 ч)**

*Семья крепка ладом*

---

<sup>1</sup>С целью дальнейшего развития навыка восприятия художественных произведений на слух ряд текстов, включенных в программу, читает педагог.

С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».  
М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».  
Я фантазирую и мечтаю (2 ч)  
*Мечты, зовущие ввысь*  
Е. В. Григорьева. «Мечта».  
Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфарознова гора»)).  
Вариативная часть программы—1 ч  
Тимохина О. «Домовые», «Туча в солнце влюблена».  
Матвеев А. «Солдатские сказки».  
Шмакова М. «Сказка о жадном аисте», «Лукошко на окошке».  
Берестов В.Д. «Витя, Ластик и Фитюлька»: стихи и сказки.

## РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (7 ч)

### Родная страна во все времена сынами сильна (2ч)

*Люди земли русской*

М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).

М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

### Народные праздники, связанные с временами года (2 ч)

*Хорош праздник после трудов праведных*

Песни-веснянки.

Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

В. А. Жуковский. «Жаворонок».

И. С. Шмелёв. «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

### О родной природе (2 ч)

*К зелёным далям с детства взор приучен*

Русские народные загадки о поле, цветах.

Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».

Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»

### Вариативная часть программы— 1ч

Лукияненко Е. «Кукушкина кукумечта»: сборник детского творчества «Здесь Родины моей начало».

«Война вошла в мальчишество мое»: сборник детского творчества «Здесь Родины моей начало» (с. 49).

«Маршал Победы»: сборник детского творчества «Здесь Родины моей начало».

## **3 КЛАСС (17 ч)**

### РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (10 ч)

#### Я и книги (2 ч)

*Пишут не пером, а умом*

В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).

#### Я взрослею (3 ч)

*Жизнь дана на добрые дела*

Пословицы о доброте.

Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».

Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».

*Живи по совести*

Пословицы о совести.

П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».

#### Я и моя семья (2 ч)

*В дружной семье и в холод тепло*

О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».

В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю (2 ч)

*Детские фантазии*

В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

Вариативная часть программы — 1 ч

Берестов В. Д. «Любимые стихи».

Лукичев Н. «Колькин хлеб», «Береза у старой мельницы».

Баланская Д. «Пряничные истории».

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (7ч)

Родная страна во все времена сынами сильна (2 ч)

*Люди земли русской*

Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).

О. П. Орлов. «Возвращайся к нам, Маклай» (глава «Как Маклай ходил в дальнюю деревню»).

От праздника к празднику (2 ч)

*Всякая душа празднику рада*

А.И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).

С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).

О родной природе (2 ч)

*Неразгаданная тайна — в чащах леса...*

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.

В. Д. Берестов. «У реки».

М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья».

И. П. Токмакова. «Туман».

Вариативная часть программы — 1 ч

Усова Н. «Лепестки. Тайны цветов».

Шмакова М. «Лукошко на окошке».

Тимохина О. «Туча в солнце влюблена».

Берестов В. Д. «Зимние звезды».

## **4 КЛАСС (17 ч)**

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (10 ч)

Я и книги (3 ч)

*Испокон века книга растит человека*

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

Ю. Н. Тынянов. «Пушкин» (фрагмент).

С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).

Я взрослею (2 ч)

*Скромность красит человека*

Пословицы о скромности.

И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».

*Любовь всё побеждает*

Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».

Я и моя семья (2 ч)

*Такое разное детство*

О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).

К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю (2 ч)

*Придуманные миры и страны*



Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).  
 В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).  
Вариативная часть программы— 1 ч  
 Сафронов В. «На войне мы не были».  
 Лукичев Н. «Похищение пленника».  
**РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (7 ч)**  
Родная страна во все времена сынами сильна (2 ч)  
*Люди земли русской*  
 Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»)  
 Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»)  
Что мы Родиной зовём (2 ч)  
*Широка страна моя родная*  
 А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент).  
 Сказ о валдайских колокольчиках.  
О родной природе (2 ч)  
*Под дыханьем непогоды*  
 Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.  
 А. Н. Апухтин. «Зимой».  
 А. Н. Майков. «Гроза».  
 Н. М. Рубцов. «Во время грозы».  
Вариативная часть программы —1 ч  
 Охотницкая Л. «Пропавший ботинок».  
 Лукичев Н. «Я дружу с русалкой».  
 Тимохина О. «Зима в Малинниках».

### **3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

		Название раздела
		<b>2 класс</b>
1	Мир детства	
2	Россия – Родина моя	
ИТОГО		
		<b>3 класс</b>
1	Мир детства	
2	Россия – Родина моя	
ИТОГО		
		<b>4 класс</b>
1	Мир детства	
2	Россия – Родина моя	
ИТОГО		